



Comune di Padova
Assessorato alla Cultura



COMITATO MURA DI PADOVA



LE MURA DISVELATE

Padova, 9 settembre 2012

Torrione Santa Giustina, via Sanmicheli, ore 10,30 e ore 12,00

Fanfara per il Parco delle Mura

Invocazione in musica perché il Parco diventi realtà

PROGRAMMA

M. A. Charpentier	Preludio dal Te Deum
G. Gabrieli	Canzon Prima a 5
J.J. Mouret	Rondeau
J. Pachelbel	Canon
S. Scheidt	Battle Suite
Anonimo	Die Bankelsangerlieder
J. Clarke	Trumpet Voluntary

Ensemble della Civica Orchestra di fiati di Padova

Simone Lonardi e Stefano Rossetti, trombe

Tommaso Gordini, corno

Cristiano Fontolan, trombone

Andrea Zennaro, bassotuba

CIVICA ORCHESTRA di FIATI di PADOVA

È stata fondata nel 1991 dal Comune di Padova e dal C.A.M.P. - Centro Artistico Musicale Padovano e riunisce oltre 50 qualificati musicisti del triveneto, la maggior parte dei quali svolge la propria attività professionale in ambiti diversi. Alcuni collaborano con importanti orchestre da camera, lirico-sinfoniche, gruppi cameristici e sono docenti di Conservatorio.

Dalla fondazione la Civica Orchestra di fiati di Padova si è dedicata alla diffusione di un repertorio originale per banda, che conta su una produzione - soprattutto olandese, inglese e americana - sempre più vasta, stimolata dall'alto livello di preparazione strumentale di molte orchestre di fiati europee e statunitensi e dall'interesse crescente del pubblico.

Il suo repertorio comprende inoltre sinfonie, ouvertures e arie d'opera che appartengono alla migliore tradizione bandistica italiana.

Paolo Bettella, Presidente del C.A.M.P., ne è stato l'ideatore e realizzatore, mentre dal 1998 il ruolo di direttore principale è affidato al M^o Marco Bazzoli di Trento.

L'attività dell'orchestra è rivolta principalmente al territorio comunale, dove tiene annualmente circa cinquanta concerti. Il gruppo promuove inoltre stagioni concertistiche estive ed autunnali, nel cortile del Municipio (Palazzo Moroni) e nelle principali Piazze cittadine, ed annualmente tiene concerti di grande rilevanza al Teatro Verdi, all'Auditorium Pollini, nella Sala della Ragione e in Chiesa degli Eremitani a Padova.

Prima classificata alla prima edizione del Concorso Regionale per Bande Musicali indetto dalla Regione Veneto, nel 2002, collabora con le più importanti società concertistiche regionali e da alcuni anni è invitata ad importanti Festival bandistici internazionali in Svizzera e Germania. Partecipa regolarmente alla rassegna Musiké promossa dalla Fondazione Cariparo, collaborando con il Coro "Città di Padova" diretto da Dino Zambello.