

## Torri civili e militari di Padova comunale e carrarese

Con questo secondo ciclo di *Urbs Ipsa Moenia*, che riprende in parte la formula adottata lo scorso anno, prosegue l'aggiornamento sulle acquisizioni più recenti della ricerca sul campo, presentando restauri o studi recenti, focalizzando però l'attenzione su di un tema specifico, che potrebbe sembrare limitato e offre invece una casistica assai varia di edifici spesso poco conosciuti in profondità, anche se a volte sotto gli occhi di tutti.

È l'occasione per fare il punto sulle torri delle mura medievali di Padova, delle quali, se si eccettuano le due porte della cinta comunale, nessun'altra si è conservata. Nonostante il ritrovamento di qualche resto archeologico, per queste torri è necessario ricorrere al confronto con analoghe strutture ancora esistenti a Cittadella, Este, Montagnana.

Si torna a parlare del castello, delle sue due torri e di quelle che ancora sorgono nelle sue adiacenze, all'interno del sistema difensivo meridionale che nel castello aveva il suo fulcro: la torre della Soccorso e quella della Cittadella Vecchia, oltre alla piccola torretta che chiude il percorso del *traghetto* sulla sommità della cortina comunale.

Torri militari ma anche torri civili. Ampio spazio è dedicato alle case-torri e alla torri vere e proprie costruite dalle famiglie magnatizie della città a partire dall'epoca comunale fino al Trecento, come residenza fortificata per la propria sicurezza o come simbolo di potenza, da segnalare con una sempre maggiore altezza, in diretta concorrenza con i campanili delle chiese. Di alcune si seguono le vicende fino ai nostri giorni, con riguardo anche alla problematica del riuso. Un caso particolare è quello della torre del Bo (già Papafava), le cui vicende, fino alle proposte di ricostruzione in forma moderna degli anni '30, sono di grande interesse. Della famiglia più importante, i da Carrara, si illustra anche quanto rimane della loro primitiva residenza a Carrara San Giorgio.

Nel momento in cui Padova va riscoprendo un suo passato di capitale, politica e culturale, e contemporaneamente cerca di ridarsi un ruolo guida a livello regionale, obiettivo che necessita anche di segni architettonici forti, come l'auditorium, certo, ma anche come le nuove torri che stanno sorgendo e sorgeranno presto in punti chiave della città, il Comitato Mura lancia una piccola provocazione, ricordando ai padovani che proprio le torri hanno caratterizzato la città nell'epoca del suo maggiore splendore, il medioevo comunale e carrarese.



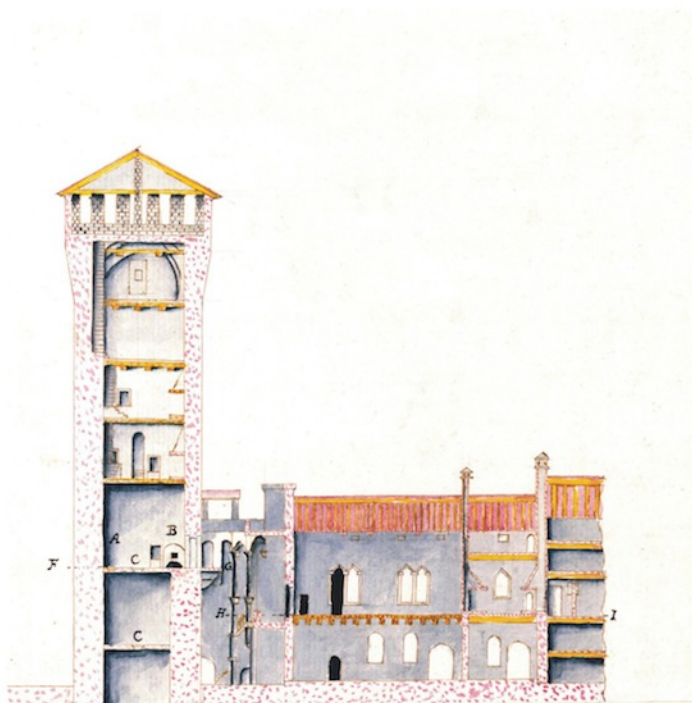
### Per informazioni:

Associazione Comitato Mura di Padova  
Via Raggio di Sole 2, 35137 Padova  
email: [comitatomura@virgilio.it](mailto:comitatomura@virgilio.it)  
web: [www.muradipadova.it](http://www.muradipadova.it)

*Le conferenze sono a ingresso libero*



COMITATO MURA DI PADOVA



URBS IPSA MOENIA

# Torri civili e militari di Padova comunale e carrarese

Ciclo di conferenze  
a cura del Comitato Mura di Padova

Palazzo Moroni  
Sala Anziani, ore 17



- *martedì 3 maggio*

Ugo Fadini

**Introduzione**

Claudio Rebeschini

**La torre del Soccorso: indagini e restauro**

Adriano Verdi

**Le torri delle mura medievali di Padova: indizi e ipotesi**

- *martedì 10 maggio*

Alexandra Chavarria, Gian Piero Brogiolo

**Architetture e potere a Padova: torri e chiese alla fine dell'XI secolo**

- *martedì 17 maggio*

Serenella Borsella

**Le torri della cinta comunale: porta Molini e Altinate**

Serena Franceschi, Adelmo Lazzari

**La torre di Ezzelino e la Turlonga: analisi stratigrafica**

Vittorio Dal Piaz

**La torre dell'Università, già Papafava: storia tormentata di un salvataggio**

- *martedì 24 maggio*

Edi Pezzetta

**Le torri delle città murate: il caso di Montagnana**

**Breve nota sulla torre est del castello di Padova**

Ugo Fadini

**La torre sud della reggia: tracce e indizi**

Maria Teresa Sambin

**La reggia carrarese: il problema della cinta muraria**

- *martedì 31 maggio*

Antonio Draghi

**La corte fortificata di Carrara San Giorgio**

**Le torri delle città murate: il caso di Este**

Andrea Ulandi

**Le torri del traghetto alle mura: nuove acquisizioni**

